



**И. АРАБАЕВ АТЫНДАГЫ
КЫРГЫЗ МАМЛЕКЕТТИК
УНИВЕРСИТЕТИНИН
ЖАРЧЫСЫ**

**ВЕСТНИК
КЫРГЫЗСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО
УНИВЕРСИТЕТА
ИМЕНИ И. АРАБАЕВА**

ISBN 1654-5611





ВЕСТНИК
КЫРГЫЗСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
УНИВЕРСИТЕТА имени И.АРАБАЕВА

ВЫПУСК 2 (2012)

Серия: педагогика и психология

Научно-практическая конференция:
«Проблемы и перспективы развития педагогического образования»,
посвященной 70-летию профессора Э.Т.Токсонбаевой

Точка зрения опубликованных в Вестнике статей может не совпадать с позицией редколлегии. Материалы, публикуемые в журнале, признаются НАК Кыргызской Республики в качестве научной статьи.

Журнал зарегистрирован Министерством юстиции КР.

Журнал распространяется в Кыргызской Республике и в странах СНГ.

ISBN 1654-5611

Адрес: г. Бишкек,
ул. Раззакова, 51
Тел.: 66-39-90

Отпечатано в типографии
«Maxprint»

Главная редакционная коллегия:

1. Абдырахманов Т.А. – д.и.н., профессор, главный редактор
2. Каниметов Э.Ж. – к.ф.н., доцент
3. Конурбаев Т.А. – к.психол.н., доцент

Члены редакционной коллегии:

1. Калдыбаева А.Т. – д.п.н., профессор
2. Мусаев С.Ж. – д.ф.н., член-корр. НАН КР.
3. Амердинова М.М. – д.филос.наук, профессор
4. Алиев Ш.А. – д.п.н., профессор
5. Акиева Г.С. – д.п.н., профессор
6. Чоров М.Ж. – д.п.н., профессор
7. Токсонбаева Э.Т. – к.п.н., доцент

Редакционная коллегия серии: педагогика

1. Панкова Т.В. – д.п.н., профессор
2. Эсенгулова М.М. – к.п.н., доцент
3. Пак С. Н – к.п.н., доцент
4. Койлубаева Н.К. – к.п.н., и.о.доцента
5. Иманкулова С.Э. – к.п.н., и.о. доцента.



СЕКЦИЯ 3

БИЛИМ БЕРҮҮДӨГҮ МААЛЫМАТТЫК ТЕХНОЛОГИЯЛАР ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ

Жасутова Г.С., Сапарова Б.С.

Смешанное обучение в вузе при подготовке бакалавров по направлению педагогическое образование при формировании компетентности в области применения информационных и коммуникационных технологий..... 172

Ибраев А.Д., Абдулдаева Н.С.

Анализ отечественной и зарубежной теории и практики дистанционного обучения..... 174

Калдыбаев С.К., Бакалбаева Г.А.

Состояние и тенденции развития дистанционного обучения в системе высшего образования Республики Казахстан..... 177

Калдыбаева А.Т., Омурканова Ч.Т.

Үзгүлтүксүз билим берүү системасындагы аралыктан билим берүүнүн орду..... 180

Мукамбетова Н.Т., Дүйшөбаева Г.Э.

Билим берүү процессинде информациялык технологияларды колдонуп, студенттердин таанып- билүү жөндөмдүүлүктөрүн активдештирүү..... 183

Омурзакова Ч.Ш.

Информатика предметинде окуучулардын социалдык-коммуникативдүү компетенттүүлүктөрүн активдештирүү..... 185

Омурканова Ч.Т.

Социалдык окутуу аралыктан окутуунун жардамчы формасы катарында..... 189

Сагындыкова К.Ж.

Современное обучение курса математики с использованием компьютерной технологии для студентов аграрных специальностей..... 191

Сулайманова Ж.Н.

Применение информационных технологий в образовательном процессе при подготовке бакалавров технологического образования..... 194

Эргешов А.З.

Маалымат ташуу технологиясын билим берүү процессине киргизүү..... 196

СЕКЦИЯ 4

МАДАНИЯТ АРАЛЫК КОММУНИКАЦИЯНЫН КОНТЕКСТИНДЕГИ ПЕДАГОГИКАНЫН СУРООЛОРУ ВОПРОСЫ ПЕДАГОГИКИ В КОНТЕКСТЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Дергунова Е.Ю.

К вопросу о формировании поликультурной личности студентов языковых специальностей..... 199

Джумаева А.А.

Эффективность использования Компьютерных технологий в обучении иностранному языку..... 202

Жоломанова М.С.

Особенности и перспективы развития многоязычного образования в ДОО в КР..... 204

Карабалаева Г.Т., Мамырова М.И.

Формирование этнокультурной компетентности студентов в рамках изучения дисциплин психолого-педагогического цикла..... 206

Карыбекова Н.М.

Кош тилдоолуктун базасында жогорку окуу жайларда чет тилдерин үйрөнүүнүн учурдагы абалы..... 209



МАДАНИЯТ АРАЛЫК КОММУНИКАЦИЯНЫН КОНТЕКСТИНДЕГИ
ПЕДАГОГИКАНЫН СУРООЛОРУ

ВОПРОСЫ ПЕДАГОГИКИ В КОНТЕКСТЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

УДК 378.013

Дергунова Е.Ю.

Кыргызский государственный университет им. И. Арабаева

К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ
ЯЗЫКОВЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Аннотация:

В статье рассматривается проблема формирования поликультурной личности студентов языковых специальностей вузов, а именно дается краткий обзор теоретических исследований по теме, приводится определение основных понятий («поликультурная личность», «поликультурность» и т.п.), а также проводится краткий анализ работ ученых (Л.Гурлитт, Ф.Гансберг, Г.Шанпельман, Г.Д. Дмитриев, А.Н. Джуринский, В.В. Макаев, З.А. Малькова, Л.Л. Супрунова и др.), точки зрения различных исследователей ближнего и дальнего зарубежья по данному вопросу. Также в статье приводится классификация образовательных систем, предложенная Ю.П. Сокольниковым, рассматриваются цель и принципы поликультурного развития. На основе анализа теоретических источников приводится определение поликультурной личности, которая рассматривается как интегративная характеристика личности, включающая в себя совокупность таких качеств как толерантность, эмпатия, бесконфликтность, гражданственность, гуманность, многокультурная идентичность, а так же положительную мотивацию к позитивному сотрудничеству с представителями различных культур, эмоционально-ценностное отношение к особенностям различных культур.

The article deals with the issues of the formation of a multicultural identity of the university students, namely, a brief overview of the theoretical research on the topic, definition of the basic concepts ("multicultural identity," "multiculturalism," etc.) are provided, as well as a brief analysis of the works by L.Gurlitt, F.Gansberg, G.Shanpelman, G. Dmitriev, AN Dzhurinakiy, VV Makaev, ZA Malkova, LL Suprunova etc., and the points of view of various researchers on this issue. The article also provides a classification of educational systems, suggested by Yu.P.Sokolnikov, discusses the purpose and principles of multicultural development. Based on the analysis of theoretical sources provides a definition of multicultural identity, which is seen as an integrative characteristic of the person, and includes a set of qualities such as tolerance, empathy, civic consciousness, humanity, multicultural identity, as well as positive motivation for cooperation with the representatives of different cultures, emotional-valuable attitude to the characteristics of different cultures.

Ключевые слова: Поликультурность, мультикультурализм, поликультурное воспитание, поликультурная личность, многокультурная идентичность, поликультурное развитие личности.

Multiculturalism, multiculturalism, multicultural education, multicultural identity, multicultural identity, multicultural development of the personality.

В процессе глобализации, интенсификации межкультурных контактов представителей разных стран наметились новые тенденции, развития мирового сообщества в рамках поликультурности, толерантного отношения к культурному многообразию и культурным особенностям других народов.

Новое тысячелетие характеризуется интенсивностью контактов во всех сферах: как в политическом, так и экономическом, культурном, в образовательном пространстве. Особенностью современного общества является сближение стран и народов, усиление их взаимодействия, мультикультурализм, глобализация мира в целом. Усилению взаимодействия, интенсивности контактов и взаимовлияния способствует, в большей мере, стремительное развитие компьютерных, цифровых технологий и интернета. В связи с этим возрастает их воздействие на молодое поколение, которое черпает новое в иных культурах и традициях других народов. Личность выходит за рамки только своей культуры, из монокультурного переходит в фазу поликультурно развитой личности.

Поликультурность в образовании и воспитании – это интеграция человека в культуру, бесконфликтная идентификация личности в многокультурном обществе [1].

Идея поликультурности стала предметом научного исследования в начале 20 века. Гурлитт Л., Гансберг Ф., Шанпельман Г. в это понятие включали этническую и мировую культуры, способствующие развитию общечеловеческого сознания и утверждающие идею о едином мире, не допускающем унификации культур. Поликультурность, по их убеждению, связана со свободой духовного развития личности народа: человек не может глубоко и осознанно овладеть культурой, если ему навязывают чуждые идеи и взгляды, если не обеспечивается развитие его природных сил и способностей [2].

При характеристике поликультурного воспитания используют и другие термины: «мультирасовое», «мультиэтническое», «мультикультурное», «интеркультурное» образование. В отечественной педагогике это понятие вошло в научный оборот в 1990-х г.г. и наиболее близкие к нему по значению следует признать «межнациональные отношения», «межкультурные контакты» [2]. В какой-то степени поликультурное воспитание является отражением сущности и подходов интернационального воспитания. В то же время между поликультурным и интернациональным воспитанием есть определенные различия: учет национальных особенностей здесь является более важным, нежели в интернациональном воспитании. Будучи близким к идее гуманного межнационального сосуществования, поликультурное воспитание отвергает консолидацию на базе корпоративной враждебности, противостояния иным цивилизациям и духовным ценностям. Поликультурное воспитание, с одной стороны, отрицает формирование человека вне национальной культуры, с другой стороны, содействует порождению мультиидентичной личности как средоточия и пересечения нескольких культур. Поликультурность образования предполагает отражение в его содержании специфических особенностей различных культур, их диалога и взаимодействие в историческом и современном контекстах. Так, цель поликультурного образования обозначается как формирование творческой личности, способной к активности и эффективной жизнедеятельности в многонациональной среде, обладающей развитым чувством понимания и уважения других культур, умеющих жить в мире и согласии с людьми других национальностей.

Говоря о поликультурности как умении вести диалог, понимать человека другой культуры, воспринимать его таким, как он есть, а также как о возможности обогащения своей культуры, когда, понимая другого, ты обогащаешься сам, мы считаем, что именно поликультурность является одним из эффективных средств противостояния негативным последствиям глобализации.

Поликультурная личность – это личность, являющаяся субъектом диалога культур, имеющая активную жизненную позицию, обладающая развитым чувством эмпатии и толерантности, эмоциональной устойчивостью [1].

Поликультурная личность - это интегративная характеристика личности, которая включает в себя совокупность таких качеств как толерантность, эмпатия, бесконфликтность, гражданственность, гуманность, многокультурная идентичность, а так же положительную мотивацию к позитивному сотрудничеству с представителями различных культур (национальностей, рас, верований, социальных групп), эмоционально-ценностное отношение к особенностям различных культур и их представителям, систему поликультурных знаний и умений, а ее содержание представляет единство и взаимообусловленность личностного, мотивационно-ценностного, информационного, деятельностного компонентов [1].

В нашем исследовании мы рассматриваем поликультурное развитие как один из видов образовательных систем, опираясь на классификацию, предложенную Ю. П. Сокольниковым. В ней выделяются следующие виды образовательных систем: 1) макросистема, 2) региональные образовательные системы, 3) педагогические системы, 4) частичные воспитательные системы [3]. Поликультурное развитие является частичной воспитательной системой, так как обеспечивает формирование отдельных сторон целостной личности (в нашем исследовании – поликультурной личности) и может организовываться не как отдельный, самостоятельный процесс, а лишь как грань, момент функционирования педагогических систем (коллектива, образовательного учреждения). Поэтому, только организовав оптимальное функционирование целостных педагогических систем в образовательном учреждении, возможно обеспечить высокую эффективность поликультурного развития личности. Как один из аспектов процесса воспитания, поликультурное развитие находится в органической взаимосвязи и взаимопроникновении с другими аспектами этого процесса. В результате всех этих взаимосвязей мы можем утверждать, что результат поликультурного развития личности, (поликультурная личность) есть своеобразный синтез нравственного, духовного, умственного, правового, патриотического, гражданского, эстетического воспитания, проявляющийся в ходе позитивного взаимодействия с представителями различных культур (национальностей, рас, верований, социальных групп) в поликультурном обществе.

В наши дни существуют различные подходы в определении поликультурного (многокультурного) развития личности.

Поликультурное развитие личности - это:

- способ противостоять расизму, предрассудкам, ксенофобии, предвзятости, этноцентризму, ненависти, основанной на культурных различиях (Г.Д. Дмитриев) [4];
- выбор интернационального воспитания, означающий интегративно-плюралистический ход с тремя главными источниками: русским, национальным и общечеловеческим (А.Н. Джуринский) [5];
- формирование человека, способного к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающего развитым чувством понимания и уважения иных культур, умения существовать в мире и согласии с людьми разных национальностей (В.В. Макаев, З.А. Малькова, Л.Л. Супрунова) [6];

Цель поликультурного развития - становление образа личности без негативных культурных стереотипов, а кроме того формирование ее общей культуры. Система поликультурного развития основывается на следующих принципах:

- 1) гуманистический принцип означает признание личности студента и особенностей его развития как главной ценности; предполагает гуманный принцип взаимодействия участников педагогического процесса;
- 2) принцип культуросообразности означает признание образовательного процесса как культурного феномена, который способен ввести человека в мир культуры (Е.В. Бондаревская)[7];
- 3) принцип поликультурности означает признание любой культуры (этнической, социальной, мировоззренческой) как совокупности неповторимых, уникальных ценностей; помогает становлению как культурной идентичности личности, так и пониманию ими культурного разнообразия современных сообществ, неизбежности культурных различий людей (Н.Б. Крылова) [8]; предполагает вхождение человека в поликультурное пространство на основе толерантного взаимодействия; обеспечивает вероятность диалогической самореализации участников образовательного процесса в их общении с другими культурами;
- 4) принцип творчества означает определение педагогом траектории развития творческой стороны педагогического процесса; предоставление учащимся условий для самореализации и самораскрытия посредством включения их в различные виды творческой работы; предполагает поддержку индивидуальности, самобытности личностного образа студента и его потребности в преобразующей (креативной) деятельности;
- 5) социально-ценностный принцип предполагает создание условий для воспитания ценностного рефлексивного отношения к повседневным событиям, действиям, явлениям.

С нашей точки, первостепенный осмысленный шаг в поликультурном становлении - это непротивление культурному многообразию. Достаточно не выказывать агрессивности, удерживать негативные мысли, раздражительность по отношению к другому, новому, непонятному. Однако человек, сделавший начальный шаг, может не пойти далее. Чтобы данного не произошло, нужен второй шаг - познание характерных особенностей конкретных культур, в результате которого происходит оценивание культурной самобытности и неповторимости. В процессе познания окружающих культур, студент осознает объективность культурного многообразия, самоценность каждого участника культурного развития. То есть совершается третий шаг - признание «другого». Переход от признания многогранности культурного мира к его принятию является следующим шагом в становлении поликультурной личности. Это означает, что человек принимает в качестве естественной и неоспоримой позитивную оценку культурных различий окружающей реальности. Пятым шагом в процессе движения к поликультурной личности является направленная заинтересованность к различным культурам. Только подлинно устойчивая заинтересованность человека в культурном разнообразии, как итог предшествующих шагов в развитии личности, вырастает в надобность поликультурного освоения мира (шаг шестой). Она побуждает к поиску новых знаний о разнообразных культурах. Седьмой шаг - межкультурное взаимодействие, в ходе которого формируется способность личности входить в диалог, что ведет к взаимодополнению культур и их дальнейшему развитию. Такое взаимодействие обеспечивает адекватное взаимопонимание и духовное взаимообогащение представителей разных культурных групп.

Высшим показателем достижения личностью поликультурного развития является ее открытость другим культурам, ценностям и взглядам, любым иным различиям. Открытость предполагает активную позицию субъекта, когда уже не появляются сомнения по поводу культурных различий, нет негативных стереотипов и предрассудков.



Таким образом, становление и развитие поликультурной личности представляет собой непростой и последовательный ход приобретения внутренних качеств, которые находятся в непосредственной взаимосвязи. Одно свойство как бы прокладывает дорогу к последующему, образуя в результате своеобразную лестницу достижений личности.

Использованная литература:

1. Балицкая, И.В. Поликультурное образование: уч. пособие: изд-во СахГУ, 2003; —60 с.
2. Борисенков, В.П. Поликультурное образовательное пространство в России: история, теория, основы проектирования / М.: Педагогика, 2006. - 378 с.
3. Сокольников, Ю. П. Теория воспитательных пространств / М.; Белгород, 1998.-38 с.
4. Дмитриев, Г.Д. Многокультурное образование/ М.: Народное образование, 1999. 208 с.
5. Джурицкий, А.Н. Педагогика межнационального общения : поликультурное воспитание в России и за рубежом: учебное пособие /М.: Сфера, 2007. 224 с.
6. Супрунова, Л.Л. Концепция исследований по сравнительной педагогике: Региональный аспект. /Пятигорск: ПГЛУ, 2006.-61 с.
7. Бондаревская, Е.В. Теория и практика личностно-ориентированного образования /изд-во Ростов, гос. пед. ун-та, 2000. - 352 с.
8. Н.Б. Крылова Культурсообразность образования в современных условиях / Школьные технологии. - 2006. - N 2. - с. 3-13

УДК. 378.14:681.14

Джумаева А.А.,

старший преподаватель, Бишкекский гуманитарный университет имени К.Карасаева

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Аннотация: в статье рассматривается использования компьютерных технологий в обучении иностранному языку как один из эффективных способов. А также были рассмотрены задачи способы компьютерных технологий в процессе обучения.

Ключевые слова: компьютерные технологии, мультимедийные технологии, метод проект. Интернет ресурс.

Интеграционные процессы которые происходят на сегодняшний день затрагивают все сферы человеческой деятельности в числе которого является образование. Обучение иностранного языка занимает важное место среди подрастающего и молодого поколения, так как обучение иностранному языку дает огромный шанс на самоутверждения и трудоустройства а также служит эталоном образованности. Влияние информационных технологий глубоко проникает во все сферы включая и образования.

За последние десятилетие применение компьютерных технологий в образовательной системе считается самым распространённым явлением в мире.

Студенты современного поколения читают книгу, смотрят фильмы, сидят на чате, имеют электронный вариант книги на компьютере. Не использование информационных технологий на уроках какого либо предмета означает что урок не модернизирован. Мы не можем представить жизнь без применения информационных технологий, которые на много облегчают и ускоряют процесс обучения.

По словам академика В.Г.Кинелева [1], именно с новыми информационными технологиями сегодня связываются реальные возможности коренного изменения технологии получения нового знания посредством более эффективной организации познавательной деятельности обучаемых в ходе учебного процесса.

По мнению исследователя Б.С. Гершунского,[2] компьютер характеризуется как:

- Объект изучения,
- Средство учебно-воспитательной деятельности,
- Компонент системы педагогического управления,
- Средство повышения эффективности научно-педагогических исследований.

